

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области

**Управление образования администрации
Устьянского муниципального округа Архангельской области**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Устьянская средняя общеобразовательная школа»
Филиал «Орловская ОШ»**

Рассмотрен
педсоветом школы
протокол №1
от «29» августа 2023 г.

Приложение к ООП НОО
МБОУ «Устьянская СОШ»
филиал «Орловская ОШ»
утвержденной приказом директора
№ 243у от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Школа креативного мышления»

для обучающихся 1 – 4 классов

д. Дубровская, 2023 год

Предметный курс - «Школа креативного мышления»

Направление внеурочной деятельности: **социальное**

Уровень образования - НОО, **1-4 классы**

Учитель – Харионовская Т.И.;

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Назначение программы, актуальность, перспективность

Основной идеей программы «Школа креативного мышления» является повышение уровня развития креативности младших школьников, таких качеств как любознательность, оригинальность, продуктивность, чувствительность к противоречиям, системность, вариативность.

В современном мире возрос интерес к развитию творческих способностей. Актуальность их изучения и развития определяется изменениями, произошедшими в социальной ситуации современной России. В создавшихся условиях повысились требования к таким качествам личности как открытость новому опыту, творческое отношение к действительности. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал, мыслить творчески.

Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящее в жизни изменения, в готовности использовать новые возможности, предоставляемые постоянно обновляющейся жизнью, в стремлении избежать очевидных, традиционных решений, в выдвижении нестандартных, неординарных идей. Но самое главное состоит в том, что творчество дает возможность удовлетворять высшую человеческую потребность - потребность в самореализации.

Современное время дети учатся по развивающим технологиям, где логическое мышление является основой. В жизни становится все

Цель программы внеурочной деятельности:

- ознакомление с объектами и явлениями окружающего мира посредством отгадывания и сочинения загадок
- обучение навыкам творческого мышления и управляемого воображения

Задачи:

образовательные задачи

- познакомить со свойствами предметов, возможностями органов чувств.
- знакомить с понятиями теории решения изобретательских задач.
- учить отгадывать и сочинять загадки.
- формировать умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе; извлекать главное из прочитанного или прослушанного;
- формировать умение контролировать и оценивать свою работу.

развивающие задачи

- формировать и развивать различные виды памяти, внимания, воображения;
- развивать речь при работе над словом, словосочетанием, предложением;
- развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- развивать глазомер;
- развивать мелкую моторику рук.
- развивать коммуникативные способности

воспитательные задачи

- воспитывать уважительное отношение к людям, их желаниям и потребностям.
- формулировать свои мысли, высказываться по заданной теме;
- сотрудничать с другими при выполнении общего задания;
- планировать свои действия, оценивать полученный результат;
- предлагать различные варианты решения задачи и выбирать наилучший, принимая во внимания различные – критерии.

Общая характеристика внеурочной деятельности

Творчество – это высшее проявление интеллекта. Занятия направлены на всестороннее развитие личности ребенка. Темы курса, как и способы, их подачи, доступны и интересны. Курс «Школа креативного мышления» знакомит детей с окружающим миром через отгадывание и сочинение загадок. Первоклассники изучают свойства предметов, осваивают возможности органов чувств, приобретают навыки системного и диалектического мышления, знакомятся с понятием решения изобретательских задач (ТРИЗ), путешествуя по стране Загадок.

Такая деятельность помогает раскрыться ребенку в неформальной обстановке. Она также является источником развития чувств, переживаний, эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству. Внеурочная деятельность способствует реализации новых форм общения с детьми, индивидуальному подходу к каждому ребенку, нестандартным путям взаимодействия с семьей.

Занятия направлены на всестороннее развитие личности ребенка: развитие речи, привитие эстетического вкуса, развитие творческих способностей детей, работе в группе. Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать только путем привлечения ребенка к выступлениям перед аудиторией, не стесняясь зрителей.

Таким образом, деятельность «Школа креативного мышления» позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального и художественного воспитания.

Занятия осуществляются на основе программы, которая содержит материал теоретических и практических занятий.

Темы курса, как и способы их подачи, доступны и интересны. А главное – они помогут учащимся осваивать любые, в том числе и традиционные предметы. Все задания имеют различные варианты сложности, позволяющие согласовать содержание занятий с уровнем подготовки детей. Они повышают у детей мотивацию, позволяют им творчески использовать свой жизненный опыт.

Данный курс предполагает продуктивную творческую деятельность: сочинение загадок и сюжетов сказок, рисование, изготовление аппликаций и поделок.

Содержания программы

	Наименование раздела	Количество часов	Содержание деятельности обучающихся	Формируемые УУД
1	Город самых простых загадок	7	<p>. Улица «Цвет». Три основных цвета. Радуга. Сочинение «цветных» загадок. Изменение цвета в природе. Фантазирование: изменение цвета в рукотворном мире. Нетрадиционные способы рисования. Упражнение «Ниткопись».</p> <p>Улица «Форма». Плоские и объемные геометрические фигуры: сходство и отличие. Изменение формы. Упражнение на разрешение противоречий в форме предметов. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по сходству». Геометрические головоломки.</p> <p>Улица «Размер». Рекорды природы и человеческой деятельности. Измерительные приборы. Понятие «мерки». Относительность размера. Противоречия в размере. Фантазирование: человек, который умеет изменять свой рост.</p> <p>Улица «Вещество». Практическая работа: свойства материалов. Различное состояние вещества. Метод маленьких человечков. Моделирование физических явлений: «таяние сосульки», «закипание чайника», «надувание шарика» и т.п.</p> <p>Сочинение загадок-описаний по признакам: цвет, форма, размер, вещество. Игра «да-нетка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Определять</i> и <i>высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. • <i>Расширять</i> кругозор, <i>приобретать</i> практические навыки и умения в практической деятельности
2	Город пяти чувств	3	<p>Какую работу выполняют различные органы чувств?</p> <p>Улица «Зрение». Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по признакам». Упражнение «Портрет Невидимки».</p> <p>Улица «Слух». Способы «происхождения» звука.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям оценивать свои действия и действия других детей • приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;

			<p>Упражнение «Соноскоп событий».</p> <p>Улица «Осязание». Упражнение «Узнай на ощупь». Свойства предметов. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «с противоречиями».</p> <p>Улица «Обоняние». Какие бывают запахи? Фантазирование: изменение запаха.</p> <p>Улица «Вкус». Разрешение противоречия «съедобное – несъедобное»: во времени, в пространстве, в отношениях.</p> <p>Решение изобретательских задач «на обнаружение». Рассказ по сюжетной картинке с «включением» различных органов чувств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с некоторыми способами изучения природы и общества, осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;
3	Город загадочных частей.	2	<p>Назначение различных частей объекта, возможные варианты изменения частей. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про части» объекта.</p> <p>Игры и упражнения со словами. Прием «Кит и Кот». Упражнение «Конструктор из букв».</p> <p>Морфологический анализ. Практическая работа: фантастическое животное, необычный портрет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; • осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; • учиться выражать свои мысли, аргументировать; • овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации. • оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
4	Город загадочных	2	<p>Упражнение «Необыкновенное путешествие».</p> <p>Игра «Зонтик в Африке». Знакомство с алгоритмом</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от

	мест		сочинения загадок «про местоположение» объекта. Придумывание метафор. Настоящее, прошлое и будущее предмета. История возникновения предмета. Технология изготовления предмета. Фантазирование: какими будут объекты в будущем. Системный оператор («многоэкранка»). Описание объектов при помощи системного оператора.	<p>конкретных условий</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к саморазвитию; • развитие познавательных интересов, мотивов
5	Город загадочных дел	3	Загадочная» школа. Использование алгоритмов сочинения загадок на занятиях	<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к саморазвитию; • развитие познавательных интересов, мотивов • уметь планировать работу и определять последовательность действий. • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; • получение опыта самостоятельного социального действия • приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
	Итого:	17		

Планируемые результаты реализации программы

Пути достижения: Игровая и творческая деятельность	метапредметные: <i>Личностные УУД :</i>	личностные: -готовность и способность к
--	---	---

<p>ВД предполагает продуктивную творческую деятельность: сочинение загадок и сюжетов сказок, рисование, изготовление аппликаций и поделок</p>	<p>расширение представлений детей об окружающей действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Освоение способов духовного и интеллектуального саморазвития – Овладение навыкам эмоциональной саморегуляции – Формирование культуры мышления и поведения <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; – -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, заменять друг друга. Умение согласовывать свои действия с партнерами. – аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; – выслушивать собеседника и вести диалога; <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - - самостоятельно включаться в творческую деятельность - Расширять кругозор - приобретать практические навыки и умения в практической деятельности. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои действия и действия других детей - -оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки; 	<p>саморазвитию;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие познавательных интересов, мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.) -учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться; -учиться выражать свои мысли, аргументировать; -овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации. <p>Пути достижения</p> <p>Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, тренингов, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, актёр и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в</p>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - вносить необходимые коррективы; - уметь планировать работу и определять последовательность действий. - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; 	<p>процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ</p>
--	---	---

Формы отслеживания результатов

Так как программа «РКМ Мир загадок» является развивающей, то она не предполагает строгих критериев контроля по результатам деятельности. Полученные в процессе обучения навыки реализуются детьми непосредственно в творческой работе

Методическое обеспечение программы

1. Карточки с логическими задачами и заданиями для игры рассуждения (1-4 год обучения)
2. Карточки с заданиями для игры «Умники и умницы», а также карточки с картинками животных, растений, предметов быта для выполнения заданий игры (1-4 год обучения)
3. Графический лист учета ЗУН учащихся (1-4 год обучения)
4. Карточки для выполнения заданий на внимательность (методическое пособие 1, 2, 3, 4 года обучения)
5. Методические разработки игр «Умники и умницы» (1-4 год обучения)
6. цветные карандаши (фломастеры), линейка, ластик

Литература:

1. Гин Светлана. Мир загадок. Программа и методические рекомендации по внеурочной деятельности в начальной школе: пособие для учителя в начальной школе 1 класс/Школа креативного мышления.-М., МИТА-ПРЕСС, 2012
2. О. Холодова. Юным умникам и умницам. Методическое пособие. 1 кл. – М.: Росткнига, 2011.

Литература для учащихся:

3. О. Холодова. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей: Рабочие тетради: 1 класс В 2-х частях. – М.: Росткнига, 2012

№	Раздел программы Тема занятия	Содержание занятия
---	----------------------------------	--------------------

	1. Город простых загадок (7)	
1.	Знакомство со Страной загадок. Город самых простых загадок. Улица «Цвет». Три основных цвета. Радуга. Сочинение «цветных» загадок.	Игра, фантазирование проблемный диалог, Отгадывание загадок
2.	Цвет в рукотворном мире. Нетрадиционные способы рисования. Упражнение «Ниткопись».	Практическая работа, создание творческих продуктов
3.	Улица «Форма». Геометрические фигуры в окружающем мире. Плоские и объемные геометрические фигуры: сходство и отличие.	Беседа, сравнение
4.	Изменение формы. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по сходству». Замок похожестей-непохожестей. Упражнение на разрешение противоречий в форме предметов.	Загадки, анализ сказки, рисование, фантазирование Игра, классификация, анализ предметов
5.	Улица «Размер» Рекорды природы и человеческой деятельности. Относительность размера. Знакомство с рекордами природы. Измерительные приборы. Понятие «мерки».	Создание проекта «Самый, самый»
6.	Улица «Вещество». Вещество вокруг нас. Практическая работа: свойства материалов. Различные состояния вещества. Инсценирование физических явлений. Моделирование физических явлений: «таяние сосульки», «закипание чайника», «надувание шарика»	Практическая работа
7.	Вещества в изобретательских ситуациях. Моделирование загадок с помощью «метода маленьких человечков». Сочинение загадок-описаний по признакам: цвет, форма, размер, вещество. Игра «да-нетка»	Решение изобретательских задач Создание творческих продуктов
	2. Город пяти чувств (3)	
8.	Улица «Зрение». Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по признакам». Упражнение «Портрет Невидимки». Улица «Слух». Способы «происхождения» звука. Упражнение «Соноскоп событий».	Игра, беседа, решение изобретательских задач
9.	Улица «Осязание». Упражнение «Узнай на ощупь». Свойства предметов. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «с противоречиями». Улица «Обоняние». Фантазирование: изменение запаха.	Беседа, практическая работа, создание творческих продуктов. Проблемный диалог, фантазирование
10.	Улица «Вкус». Разрешение противоречия «съедобное – несъедобное»: во времени, в пространстве, в отношениях. Решение изобретательских задач «на обнаружение». Рассказ по сюжетной картинке с «включением» различных органов чувств.	Проблемный диалог, фантазирование
	3. Город загадочных частей (2)	
11.	Назначение различных частей объекта, возможные варианты изменения частей. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про части» объекта. Игра «Узнай по части»	Игра, обсуждение. Создание творческих продуктов

	Сочинение загадок	
12.	Игры и упражнения со словами. Прием «Кит и Кот». Упражнение «Конструктор из букв». Необычные предметы. Придумывание необычных предметов. Морфологический анализ. Практическая работа: фантастическое животное, необычный портрет.	Игра, проблемный диалог, фантазирование. Практическая работа
	4. Город загадочных мест (2)	
13.	Город загадочных мест. Упражнение «Необыкновенное путешествие». Игра «Зонтик в Африке».	Игра, проблемный диалог, фантазирование
14.	Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про местоположение» объекта. Придумывание метафор.	проблемный диалог, фантазирование
	5. Путешествие на машине времени (3)	
15.	Путешествие в прошлое. История возникновения предмета. Загадочная» школа. Использование алгоритмов сочинения загадок	Игра, беседа
16.	Путешествие на машине времени в будущее. Фантазирование: какими будут объекты в будущем. Системный оператор («многоэкранка»). Описание объектов при помощи системного оператора.	Игра, фантазирование
17.	Подведение итогов. Праздник «Прощание со страной загадок»	Анализ сказки, обсуждение