

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области

**Управление образования администрации
Устьянского муниципального округа Архангельской области**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Устьянская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрен
педсоветом школы
протокол №1
от «29» августа 2023 г.

Приложение к ООП ООО
МБОУ «Устьянская СОШ»
утвержденной приказом директора
№ 243у от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»
для учащихся 5-9 классов

с. Шангалы, 2023 год

Учителя (ФИО): Когодько Дарья Федоровна, Нифанина Галина Акиндиновна, Тарбаева Наталья Николаевна, Федорова Надежда Николаевна

Составлена на основе учебного пособия, авторы: Г. С. Ковалёва, Л. А. Рябинина

Пособие: Читательская грамотность: сборник эталонных заданий: выпуск 2: учебное пособие в 2 Ч./ под ред. Г. С. Ковалёвой, Л. А. Рябининой. - 2-е изд., стер. - Москва; Санкт-Петербург: Просвещение, 2022

Актуальность и значимость определяются обновленным стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

Новизна реализации программы учреждения заключается в использовании следующих педагогических технологий обучения: проблемно-диалогового обучения, творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех без исключения предметов обучающиеся основной школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

1. Целями и задачами изучения являются:

Личностные:

социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений;

приобщение к познавательной культуре как системе научных ценностей;

ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, воспитание культуры речи;

развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания;

овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, коммуникативными;

Метапредметные:

овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности;

умение работать с разными источниками: находить информацию в различных источниках, анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую;

способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках;

умение использовать оформлять устные и письменные ответы, речевые средства для дискуссии, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию;

Предметные:

выделение существенных признаков изучаемых объектов (отличительных признаков изучаемых языковых явлений);

классификация-определение принадлежности необходимых языковых явлений к тем или иным лингвистическим категориям;

объяснение роли языка в жизни людей; различие языковых явлений, типов и видов речи; сравнение языковых явлений, категорий; овладение методам: наблюдение и описание.

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской деятельности школьников,
- умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

Основная задача - научить ученика понимать прочитанное, обучить приёмам работы с текстом и осознанному применению этих приёмов, превратить их использование в привычку.

Главным при изучении предмета остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

2. Программа базируется на **межпредметных** связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного курса в основной школе.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Этического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового

искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- *общение:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; понимать

намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;

- *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений; самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

- *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух текстов разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.

Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.

Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Сопоставление содержания текстов официально - делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.

Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?

Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы). Текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).

Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста.

Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. Что такое вопрос? Виды вопросов. Информационные задачи. Аналитические (конструирующие) задачи.

Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач. Таблицы и карты. Позиционные задачи. Интерпретационные задачи.

Работа со сплошным текстом. Информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Формы, анкеты, договоры. Работа со смешанным текстом.

Составные тексты.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс (17 часов)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	2	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	2	Работа в парах. Ролевая игра.
3.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	2	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
4.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	2	Круглый стол.
5.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	2	Квест, конкурс.
6.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	2	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7.	Работа со сплошным текстом.	2	Ролевая игра.
8.	Зачет по изученному материалу	3	Тестирование.
Итого		17ч	

6 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	2	Беседа, конкурс.
2.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	2	Круглый стол, ролевая игра.
3.	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	2	Работа в парах, игра в формате КВН.
4.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2	Квест, круглый стол.
5.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	2	Круглый стол, дискуссия.
6.	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	2	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7.	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.	2	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
8.	Проведение рубежной аттестации.	3	Тестирование.
Итого		17ч	

7 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	2	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	2	Работа в парах.
3.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	2	Беседа, круглый стол, ролевая игра.
4.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	2	Квест, дискуссия, круглый стол.
5.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	2	Деловая игра.
6.	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	2	Квест, круглый стол.
7.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.	2	Деловая игра.
8.	Зачет по изученному материалу	3	Тестирование.
Итого		17ч	

8 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	2	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	2	Работа в парах.
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	2	Беседа, круглый стол.
4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)	2	Квест, дискуссия.
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	2	Квест, круглый стол.
6.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	2	Квест, круглый стол.
7.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры .	2	Деловая игра.
8.	Зачет по изученному материалу	3	Тестирование.
Итого		17ч.	

9 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.	2	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.	2	Работа в парах, дискуссия.
3.	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	2	Квест, круглый стол.
4.	Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).	2	Деловая игра, круглый стол.
5.	Составление плана на основе исходного текста.	2	Работа в группах, соревнование в формате КВН.
6.	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	2	Квест, круглый стол.
7.	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	2	Деловая игра.
8.	Проведение рубежной аттестации.	3	Тестирование.
Итого		17ч	