

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области

**Управление образования администрации
Устьянского муниципального округа Архангельской области**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Устьянская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрен
педсоветом школы
протокол №1
от «29» августа 2023 г.

Приложение к ООП НОО
МБОУ «Устьянская СОШ»
утвержденной приказом директора
№ 243у от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Выразительное чтение»

для обучающихся 3 - 4 классов

с. Шангалы, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Выразительное чтение» относится к **общекультурному направлению** реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Выразительное чтение» составлена на основе программы В.А.Горского «Школьный театр» (**Сборник Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование**/ под ред. В.А.Горского. — М.: «Просвещение», 2014. — 111 с. — (Стандарты второго поколения)

Программа предназначена для **достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования**

Цель курса эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие учащихся. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Освоение курса направлено на достижение следующих **задач**:

- создание условий для развития творческой активности детей
- развитие у детей речевого слуха, внимания и памяти;
- помощь в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка;
- развитие речевых и творческих способностей;
- организация художественно-речевой и театрализованной деятельности;
- развитие выразительности речи детей в процессе работы над техникой, интонацией, исполнением чтецких номеров;

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Выразительное чтение» реализуется на базе 3-4-х классов с начала учебного года. Данный курс внеурочной деятельности рассчитан на 34 часа в 3-4 классах, всего 68ч. Изучается младшими школьниками на протяжении всего учебного года 1 час в неделю.

Оценочные материалы:

Подведение итогов деятельности организуется в форме:
контрольного занятия,
концерта

Оценивая результат практической работы можно выделить 4 уровня развития учащихся

Высокий уровень:

качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту

Хороший уровень:

выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту

Средний уровень:

недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту

Низкий уровень:

невыполнение показателей и заданий данного возраста

Карта оценивания приведена в Приложении к программе

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты обучающихся 3–4 классов (с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)

Личностные результаты освоения курса

класс	У обучающегося будут сформированы	Обучающийся получит возможность для формирования
1	<ul style="list-style-type: none">- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.	<ul style="list-style-type: none">- внутренней позиции ученика с учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности
2	<ul style="list-style-type: none">- учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;- учиться выражать свои мысли, аргументировать;- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.	<ul style="list-style-type: none">- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.
3	<ul style="list-style-type: none">- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none">- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
4	<ul style="list-style-type: none">- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;- формировать личностный	<ul style="list-style-type: none">- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;

класс	У обучающегося будут сформированы	<i>Обучающийся получит возможность для формирования</i>
	<p>смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир.</p>	<p><i>- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.</i></p>

Личностные результаты освоения обучающимися всего курса внеурочной деятельности

У выпускника будут сформированы:	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<p>-общее представление об окружающем мире;</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p>	<p>- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;</p>
<p>-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p>	<p>-внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <p>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</p> <p>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</p> <p>- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</p> <p>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</p>

Метапредметные результаты освоения всего курса

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>

<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - адекватно воспринимать оценку учителя; - различать способ и результат действия; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнении как по ходу его реализации, так и в конце действия.
---	---

Познавательные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осознанно и произвольно строить речевое

<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть общим приемом решения задач. 	<p><i>высказывание в устной и письменной форме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i> - <i>произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.</i>
---	---

Коммуникативные универсальные учебные действия	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции мнение других людей;</i> - <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> - <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в</i>

<ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. 	<p><i>совместной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> - <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</i>
---	--

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p>	<ul style="list-style-type: none"> -находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; -сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i> -<i>работать с несколькими источниками информации;</i> -<i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы организации внеурочной деятельности

Основной формой проведения занятий является театральная игра , беседа, артикуляционная гимнастика, выступление, репетиционное занятие концерт

Основные виды деятельности учащихся: выполнять этюды, читать стихотворения наизусть, произносить скороговорки, выполнять артикуляционную гимнастику, выполнять пластические упражнения, сочинять этюды, участвовать в инсценировках, спектаклях, вступать в диалог, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения

1. Вводное занятие

Художественное чтение и задачи чтеца. Чтец и актер. Мысль и смысл.

2. Культура и техника речи

Скороговорки. Дыхание Артикуляция согласных. Пословицы. Интонация. Понятие и функции интонации. Элементы интонации. Логика изолированной фразы. Основные виды фразовой мелодии. Логика связного текста. Ритм. Образная мелодия. Главные слова. Логические ударения. Стихотворение. Таблица гласных звуков. Скороговорки и чистоговорки. Артикуляционный тренинг: подвижность губ, подвижность нижней челюсти. Подвижность языка, гортани.

3. Ритмопластика

Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений. Техника простых двигательных навыков. Осанка. Походка. Жесты. Техника сложных двигательных навыков: целенаправленность физических действий, освобождение мышц, непрерывность и прерывность движений, характер движений, рече-двигательная координация. Образы животных. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды на эмоции и вежливое поведение.

Импровизация игр-драматизаций. Образы предметов и явлений неживой природы (деревья, цветы, ветер и т.д.) Инсценирование картин известных художников через пантомиму.

4. Элементы речевой выразительности.

Понятие и функции интонации. Элементы интонации. Логика изолированной фразы. Основные виды фразовой мелодии. Логика связного текста. Ритм. Образная мелодия.

5. Сценические литературные жанры.

Исполнение стихотворения. Исполнение прозы. Сольный конферанс. Парный конферанс. Басня. Фельетон. Пародия.

6. Стилиевые особенности исполнения литературных произведений.

Исполнительский стиль. Стиль эпохи. Авторский стиль.

7 Театрализация.

Работа над конкретными произведениями , исполняемыми участниками коллектива. Работа над сценическими образами, исполняемыми воспитанниками.

Инсценировка сказок, литературных произведений. Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. Показ спектакля.

Младшие школьники учатся сочинять этюды по сказкам, басням; развивают навыки действий с воображаемыми предметами; учатся находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивают умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополняют словарный запас, образный строй речи.

Итоговое занятие.

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Зклас

	Тема	Количество часов
	Введение	1
1	Игры на знакомство	
	Культура и техника речи	7
2	Скороговорки	1
3	Дыхание	1
4	Артикуляция согласных. Пословицы	1
5	Главные слова	1
6	Логически ударения	1
7	Интонация	1
8	Стихотворение	1
	Ритмопластика	6
9	Музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений	2
10	Образы предметов и явлений неживой природы (деревья, цветы, ветер и т.д.)	2
11	Этюды с воображаемыми предметами	2
12	Этюды на эмоции и вежливое поведение.	2
	Театральная игра	6
13	Импровизация. Игры-драматизации	
14	Массовые игры.	
15	Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности.	
	Театрализация	12
16	Инсценирование картин известных художников через пантомиму	5
17	Инсценирование сказки «О царевне Несмеяне и добром молодце Иване»	7

18	Итоговое занятие: Итоговый концерт	1
	Итого	34 ч.

4класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение Игры на знакомство	1
Культура и техника речи		7
2	Скороговорки	1
3	Дыхание	1
4	Артикуляция согласных. Пословицы	1
5	Главные слова	1
6	Логически ударения	1
7	Интонация	1
8	Стихотворение	1
Стилевые особенности исполнения литературных произведений		3
9	Исполнительский стиль.	1
10	Стиль эпохи.	1
11	Авторский стиль.	1
Сценические литературные жанры.		10
12	Исполнение прозы.	2
13	Сольный конференс.	2
14	Парный конференс.	2
15	Басня.	2
16	Фельетон.	1
17	Пародия	1
Работа над конкретными произведениями		12
18	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» – помотивам народной сказки и сказки Ю. Энтина	6

18	Чуковский К. «Муха-цокотуха», «Бармалей», «Айболит» «Котауси и мауси», «Телефон»	6
20	Итоговое занятие: Итоговый концерт	1
	Итого	34

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОЦЕНОЧНАЯ КАРТА

Класс	Критерии оценивания	Высокий уровень	Хороший уровень	Средний уровень	Низкий уровень
3 класс	Владеет приемами ритмопластики строит диалог с партнером на заданную тему; выражает разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение)	качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту	выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту	недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту	невыполнение показателей и заданий данного возраста
4 класс	понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения	качественное, эмоционально-выразительное выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту	выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту	недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту	невыполнение показателей и заданий данного возраста