

Аннотация к рабочей программе

Название рабочей программы	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 5–7 классов
Источник(-и) , на основе которого разработана рабочая программа	<ul style="list-style-type: none"> - ФГОС ООО - ФОП ООО - Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству 5-7 классов - Федеральная рабочая программа воспитания
Учебник , по которому ведётся изучение предмета. (Название, автор, для 10-11 классов указать уровень (базовый/углублённый(10)/профильный(11)), издательство, год выпуска)	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительное искусство, 6 класс/ Шпикалова Т.Л., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и другие; под редакцией Шпикаловой Т.Л., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Изобразительное искусство: 5-й класс: учебник, 5 класс/ Горяева Н. А., Островская О. В.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Изобразительное искусство, 7 класс/ Шпикалова Т.Л., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и другие; под редакцией Шпикаловой Т.Л., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Изобразительное искусство, 8 класс/ Шпикалова Т.Л., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и другие; под редакцией Шпикаловой Т.Л., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Краткая характеристика программы	<p>Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.</p> <p>Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.</p>

<p>Количество часов, отведённое на изучение предмета в неделю/в год</p>	<p>Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p>
<p>Срок, на который разработана рабочая программа</p>	<p>2023-2024 учебный год</p>
<p>Практическая часть, указанная в тематическом планировании и обязательная для оценивания, с указанием количества часов (КР, ПР, ПрР, ЛР, Тест, РР, РС или РК, Зачёт)</p>	<p>5 класс: Контрольных работ – 1</p> <p>6 класс: Контрольных работ – 1</p> <p>7 класс: Контрольных работ – 1</p>